



## *Il Ministro della cultura*

### **Rimodulazione programmazione 2016-2018 finanziata con le risorse di cui all'articolo 1, comma 9, della legge 23 dicembre 2014, n. 190. Regione Lazio**

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 recante “*Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante “*Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*”, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, recante “*Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture*”;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

**VISTO** il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*”;

**VISTA** la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del Ministero della cultura, per l'anno finanziario 2022 e per il triennio 2022-2024, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell'azione amministrativa e della gestione e i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

**VISTO** l'Atto di indirizzo del Ministro della Cultura, emanato con decreto ministeriale 21 gennaio 2022, con il quale sono state definite le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2022, con proiezione triennale 2022-2024;

**VISTO** il decreto ministeriale 28 gennaio 2016, recante “*Fondo per la tutela del patrimonio culturale*”, con il quale è stato approvato il programma finanziato con le risorse derivanti dall'art. 1, comma 9, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, per le annualità 2016-2018;

**VISTA** la nota prot. n. 40162 del 29 novembre 2021, con la quale la Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio ha trasmesso l'estratto del verbale n. 35 del Comitato tecnico-scientifico per le Belle Arti, relativo alla seduta del 15 ottobre 2021, recante il parere favorevole in merito alla richiesta di rimodulazione trasmessa dal Segretariato regionale per il Lazio con nota prot. n. 6134 del 29 luglio 2021, con allegata la proposta della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per l'area metropolitana di Roma e per la provincia di Rieti con nota prot. 8209 del 24 giugno 2021;

**ACQUISITO** il parere favorevole espresso dalla VII Commissione permanente istruzione pubblica, beni culturali, ricerca scientifica, spettacolo e sport del Senato della Repubblica nella seduta del 15 marzo 2022;



## *Il Ministro della cultura*

**ACQUISITO** il parere favorevole espresso dalla VII Commissione cultura, scienza e istruzione della Camera dei deputati nella seduta del 16 marzo 2022;

**CONSIDERATA** la necessità di procedere alla rimodulazione del programma approvato con il sopra citato decreto ministeriale 28 gennaio 2016, senza alcun onere aggiuntivo di spesa, al fine di utilizzare le economie derivanti dai lavori di “*Manutenzione, recupero e valorizzazione*” del Mausoleo dei Plautii in Tivoli (RM), a favore di lavori complementari di valorizzazione dello stesso bene, non previsti nel progetto originario, ma che sono necessari per garantire sia la manutenzione ordinaria che la fruizione del sito archeologico, per un importo complessivo pari a € 400.000,00;

**VISTO** il decreto ministeriale n.178 del 6 maggio 2021, recante la delega di funzioni al Sottosegretario di Stato sen. Lucia Borgonzoni;

### **DECRETA**

#### **Articolo 1**

1. È approvata, senza alcun onere aggiuntivo di spesa, la rimodulazione del programma finanziato con le risorse derivanti dall’art. 1, comma 9, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, per le annualità 2016-2018, approvato con decreto ministeriale 28 gennaio 2016, per la Regione Lazio, per un importo complessivo pari a € 400.000,00, come di seguito riepilogato:

#### **INTERVENTI DA ELIMINARE/DIMINUIRE**

Settore	Cap./p.g.	A.F.	Comune	PV	CUP	Oggetto intervento	Descrizione intervento	Importo originario (A)	Riduzione (B)	Importo rimodulato (C) = (A)-(B)
ARCHEOLOGIA	8099/1	2016	Tivoli	RM	F32C16000070001	Mausoleo dei Plautii	Manutenzione, recupero e valorizzazione	800.000,00	100.000,00	700.000,00
ARCHEOLOGIA	8099/1	2017	Tivoli	RM	F32C16000070001	Mausoleo dei Plautii	Manutenzione, recupero e valorizzazione	1.000.000,00	200.000,00	800.000,00
ARCHEOLOGIA	8099/1	2018	Tivoli	RM	F32C16000070001	Mausoleo dei Plautii	Manutenzione, recupero e valorizzazione	500.000,00	100.000,00	400.000,00

**TOTALE GENERALE** **2.300.000,00** **400.000,00** **1.900.000,00**

#### **INTERVENTI DA INSERIRE/AUMENTARE**

Settore	Cap./p.g.	A.F.	Comune	PV	CUP	Oggetto intervento	Descrizione intervento	Importo originario (D)	Aumento (E)	Importo rimodulato (F) = (D)+(E)
ARCHEOLOGIA	8099/1	2016	Tivoli	RM	F35F21002810001	Mausoleo dei Plautii	Lavori complementari di valorizzazione	-	100.000,00	100.000,00
ARCHEOLOGIA	8099/1	2017	Tivoli	RM	F35F21002810001	Mausoleo dei Plautii	Lavori complementari di valorizzazione	-	200.000,00	200.000,00
ARCHEOLOGIA	8099/1	2018	Tivoli	RM	F35F21002810001	Mausoleo dei Plautii	Lavori complementari di valorizzazione	-	100.000,00	100.000,00

**TOTALE GENERALE** **0,00** **400.000,00** **400.000,00**



*Il Ministro della cultura*

Il presente decreto è trasmesso agli organi di controllo.

PER IL MINISTRO  
Il Sottosegretario di Stato